

EXPOSITION

La brosse sort du placard

Une exposition inédite pour un patrimoine vivant méconnu. A l'occasion de ses 150 ans, la Fédération française de la brosserie (FFB) présente une exposition qui, au travers de 400 objets, montre l'univers des brosses et des brossiers. « La FFB souhaitait mettre en valeur ses savoir-faire, mais pas de façon passéiste. Il ne s'agit pas d'une exposition historique », explique Muriel Rousseau, commissaire de l'exposition, ethnologue du patrimoine industriel et des techniques.

« La brosse utilise des matières incroyables, variées. »

Dans cette expo, les brosses de ménage et de toilette sortent du placard, celles des artistes de l'atelier, celles de l'industrie et de la peinture montrent « en négatif l'image du tissu industriel français ». « Nous voulions une présentation didactique, pédagogique, vivante et accessible », souligne Jean-Baptiste Julio, vice-président de

la FFB, qui représente une quarantaine d'entreprises de la brosserie. « La brosse utilise des matières incroyables, variées, très intéressantes à toucher, à sentir, à voir et nous voulions mettre cela en avant », précise Muriel Rousseau. De l'accessoire pour tablettes à la lampe, les applications de la brosserie semblent infinies. Après la visite, à coup sur, vous ne regarderez plus jamais votre brosse à dents de la même façon ! ■ **A. D.**

« Du ménage à l'art », exposition gratuite jusqu'au 20 avril au Viaduc des Arts, 123, avenue Daumesnil, 75012 Paris



F. Armand / FFB

Assortiment de brosses.